

[illegible]
S. G. D. G.

La Française

Jambe métallique artificielle



USINE

4 ter, rue d'Armenonville, 4 ter

NEUILLY-sur-SEINE

Brevet LEFEBVRE
S. G. D. G.

La Française

Jambe métallique artificielle





USINE

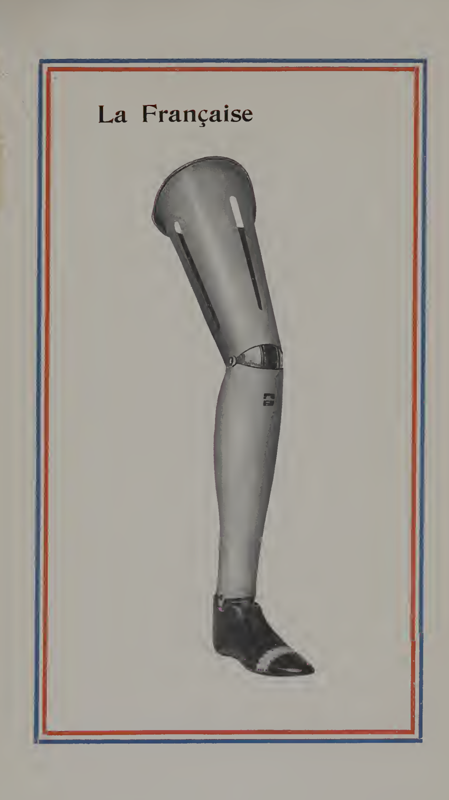
4 *ter*, rue d'Armenonville, 4 *ter*

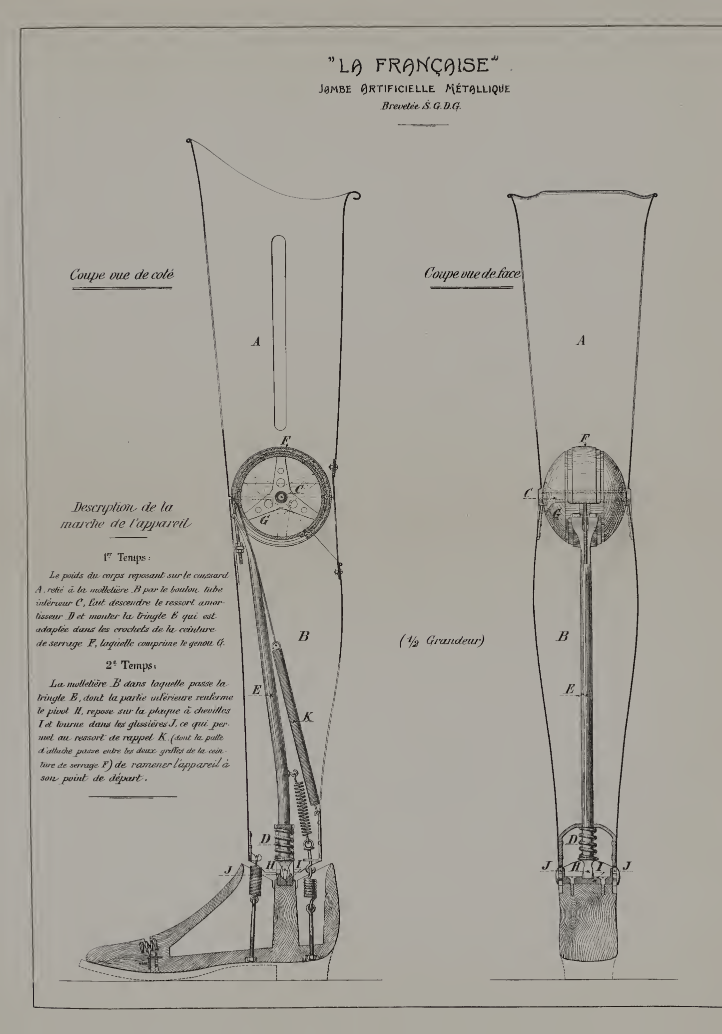
NEUILLY-sur-SEINE

L'un des problèmes les plus troublants que la guerre actuelle impose aux Gouvernements et aux Associations philanthropiques est certainement celui des membres artificiels. Malgré les efforts considérables qui ont été faits jusqu'ici, le but cherché semble ne pas avoir été atteint.

Tous les appareils existants ne sont en réalité que des modifications plus ou moins heureuses de très anciens modèles, pour la plupart *lourds, compliqués, chers, fragiles, douloureux,* ne répondant pas aux exigences et aux *desiderata* des amputés, présentant des inconvénients très graves au point de vue hygiénique et chirurgical. Il appartenait au génie français de trouver cette solution si impatiemment attendue.

Rompant complètement avec les anciens principes, sans pour cela sacrifier l'esthétique, un ingénieur français a créé, après de nombreux essais, une jambe métallique sur des bases absolument nouvelles, un appareil *robuste, léger, indéformable, hygiénique, pratiquement inusable,* permettant aux héroïques mutilés de reprendre leur vie normale.


La Française


"LA FRANÇAISE"
JAMBE ARTIFICIELLE MÉTALLIQUE
Brevetée S. G. D. G.
Coupe vue de coté
Coupe vue de face
A
A
F
C
G
F
C
G
Description de la marche de l'appareil
1er Temps :
Le poids du corps reposant sur le cuissard A, relié à la molletière B par le boulon tube intérieur C, fait descendre le ressort amortisseur D et monter la tringle E qui est adaptée dans les crochets de la ceinture de serrage F, laquelle comprime le genou G.
2e Temps :
La molletière B dans laquelle passe la tringle E, dont la partie inférieure renferme le pivot H, repose sur la plaque à chevilles I et tourne dans les glissières J, ce qui permet au ressort de rappel K. (dont la patte d'attache passe entre les deux griffes de la ceinture de serrage F) de ramener l'appareil à son point de départ.
B
(1/2 Grandeur)
B
E
K
E
D
J
H
I
D
J
H
I
J



La Française

Le Cuissard



En tôle d'acier, ce qui lui permet, avec son extrême légèreté, d'avoir une grande solidité.

Il forme assise parfaite dans le haut.

Moulé à la forme du moignon, il est extensible tout en étant indéformable.

Supprimant le rembourrage (anti-hygiénique), on évite la transpiration, l'échauffement et, par conséquent, les blessures.

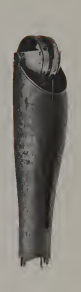


Le Genou

Consiste en une simple ceinture de serrage en fibre recouverte par une bande formant frein et fixé au cuissard au moyen de vis garantissant la plus complète solidité.

Supprimant toutes manœuvres de verrou et ses dangers, la rigidité est obtenue automatiquement et proportionnellement à l'effort exigé par le déplacement normal du poids du corps.

Le Mollet

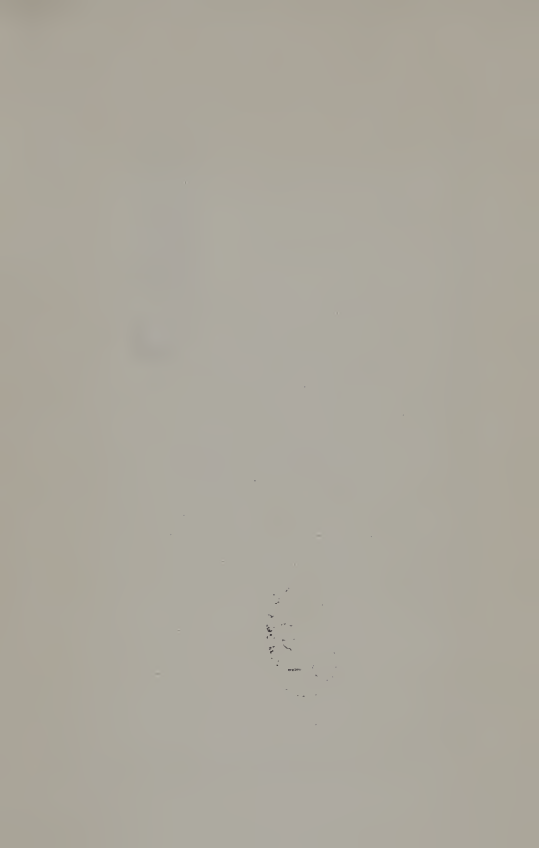


D'une extrême légèreté (n'ayant pas à supporter l'effort principal), renferme une tige métallique reliant le frein du genou à un point mobile placé sur la cheville et commandée par un ressort de rappel.

Le Pied

En bois évidé et relié au mollet par un axe autour duquel il joue librement. Cet axe supporte l'extrémité de la tige qui commande le frein du genou.

Articulé dans le bout, le pied contient à l'intérieur quatre ressorts de tensions différentes combinés de façon à obtenir une marche naturelle. L'extrémité de la tige, ainsi que l'axe du pied qui supporte l'effort principal sont en acier cémenté, absolument inusable.



Livraison

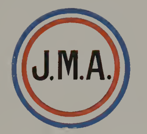
Tandis que les difficultés actuelles limitent forcément l'approvisionnement de certaines matières premières, **La Française**, construite entièrement en acier, nous permet de pouvoir donner suite rapidement au nombre considérable de demandes imposées par les conséquences de la guerre.

Livraison en 10 jours





Prix : Fr. 425 »





7352-7-16.